

SAVE THE DATE



INTERNATIONAL
CONFERENCE
WHAT PROSPECTS
FOR "ORPHAN
WORKS"?

Online conference
University of Geneva
4th – 5th February 2021

Reflections on cultural
goods without provenance



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Chaire UNESCO en droit international
de la protection des biens culturels,
Université de Genève



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE



FONDATION
GANDUR
POUR L'ART